

## سيرة علمية

- . الاسم : لطفية إبراهيم برهم .
- . المواليد: ١٩٥٩ م .
- . الشهادة العلمية : دكتوراه في اللغة العربية وآدابها . جامعة القاهرة / ١٩٩٦ م / .
- . الاختصاص : النقد العربي الحديث .
- . العنوان : سورية ، اللاذقية ، جامعة تشرين ، ص . ب ١٣٧٥
- . الهاتف : المنزل : ٨٣٢٢٨٩ . ٤١ . ٠٠٩٦٣ .
- . الجوال : ٧٤٠٦٥٢ . ٩٤ . ٠٠٩٦٣ .
- . البريد الإلكتروني : dr.lotfiah2@yahoo.com
- . الوضع الوظيفي : أستاذ في كلية الآداب . قسم اللغة العربية . جامعة تشرين ، اللاذقية . سورية .
- . عضو تحكيم في لجنة جائزة سلطان بن علي العويس الثقافية، فرع الشعر، الدورة العاشرة للعام ٢٠٠٦ . ٢٠٠٧ م، الإمارات العربية المتحدة ( دبي ) .
- . ممثلة نقابة ٢٠٠٧ م .
- . عضو هيئة تحرير في مجلة ( دراسات في اللغة العربية وآدابها )؛ المجلة الفصلية المحكمة التي تصدر عن جامعتي تشرين . سورية، وسمان . إيران .
- . عضو هيئة تحرير في مجلة ( جامعة تشرين )؛ المجلة الفصلية المحكمة التي تصدر عن جامعة تشرين . اللاذقية . سورية ٢٠١٤ ، ٢٠١٥ .
- . عضو هيئة استشارية في مجلة ( سوراقيا الثقافية ) .

## . الكتب النقدية المطبوعة :

١. اتجاهات الشعر الحديث في سورية، إعداد وتقديم ، صدر عن أمانة عمان الكبرى ، الأردن، ٢٠٠٢ م .
- ٢- الحركة الأدبية في بلاد الشام، بالاشتراك، الأمانة العامة لاحتفالية دمشق عاصمة للثقافة العربية، ٢٠٠٨ م .
٣. دراسات في نقد النقد، دار الينابيع، دمشق، ٢٠٠٩ م .
٤. عمر أبو ريشة في ضوء النقد الأدبي، مؤسسة البابطين، الكويت، ٢٠١٤ م .
٥. دراسات في نقد الشعر، اتحاد الكتاب العرب، دمشق، ٢٠١٤ م .
٦. أنماط الوعي: دراسات في نقد الرواية، دار الحوار للنشر والتوزيع، ٢٠١٦ م.

## . أهم الندوات والمؤتمرات الثقافية الدولية التي أسهمت فيها :

- ١ . مؤتمر النقد الأدبي السابع : استراتيجية التلقي في النقد الأدبي ، جامعة اليرموك ، إربد . الأردن ، كلية الآداب ، قسم اللغة العربية ، من ٢٠ . ٢٢ تموز ( يوليو ) ١٩٩٨ م .
- ٢ . ندوة عن الشاعر السوري الكبير نزار قباني ، سورية . اللاذقية ، وزارة الثقافة ، المركز الثقافي في ٣ نيسان ( أبريل ) ٢٠٠٠ م .
- ٣ . ندوة عن الواقع الثقافي في اللاذقية ، اتحاد الكتاب العرب ، فرع اللاذقية ، اللاذقية في ٥ / ١١ / ٢٠٠٠ م .
- ٤ . ندوة المشروع الثقافي للويس عوض، المجلس الأعلى للثقافة ، القاهرة ، جمهورية مصر العربية من ٢٩ سبتمبر إلى ١ أكتوبر ٢٠٠١ م .
- ٥ . مؤتمر التجربة الشعرية السورية الحديثة : واقع وآفاق ، جامعة تشرين ، اللاذقية . سورية ، كلية الآداب ، قسم اللغة العربية من ٢٣ . ٢٦ نيسان ( أبريل ) ٢٠٠٢ م .
- ٦ . مؤتمر المرأة العربية والإبداع ، المجلس الأعلى للثقافة ، القاهرة ، جمهورية مصر العربية ، من ٢٦ . ٣٠ أكتوبر ٢٠٠٢ م .
- ٧ . ندوة ( كليات الآداب والعلوم الإنسانية وكليات التربية : واقع وآفاق ) ، أقامتها وزارة التعليم العالي ، المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية في جامعة تشرين من ١٤ . ١٧ / ١٢ / ٢٠٠٢ م .
- ٨ . المؤتمر الدولي الثاني : الحداثة وما بعد الحداثة ، جامعة تشرين . قسم اللغة العربية ، من ٢٣ . ٢٦ نيسان ٢٠٠٣ م .

- ٩ . ملتقى القاهرة الثالث للإبداع الروائي العربي ، المجلس الأعلى للثقافة ، القاهرة ، جمهورية مصر العربية ، من ٢٦ فبراير حتى ١ مارس ٢٠٠٥ م .
- ١٠ . المؤتمر الدولي ( الخطاب النقدي العربي المعاصر والهوية ) ، جامعة تشرين . سورية ، من ١٠ . ٨ / تشرين الثاني / ٢٠٠٥ م .
- ١١ . الندوة العربية عن الشاعر الكبير بدوي الجبل ، وزارة الثقافة بالتعاون مع مؤسسة جائزة عبد العزيز سعود البابطين للإبداع الشعري ، دمشق . سورية ، من ١٦ . ١٨ / ٨ / ٢٠٠٥ م .
- ١٢ . مهرجان أبي العلاء المعري ، وزارة الثقافة . سورية ، المركز الثقافي . معرة النعمان من ٢٥ / ٢٩ / ٩ / ٢٠٠٥ م .
- ١٣ . محاضرة في جمعية العاديات بجبله بعنوان ( قضية التوصيل في الشعر العربي الحديث ) ، في ١ / ٣ / ٢٠٠٦ م .
- ١٤ . مؤتمر الآخر في الأدب العربي ، جامعة دمشق ، من ٢٣ . ٢٥ / ٣ / ٢٠٠٦ م .
- ١٥ . مؤتمر النقد الحادي عشر ( تحولات الخطاب النقدي العربي المعاصر ) ، قسم اللغة العربية وآدابها ، كلية الآداب ، جامعة اليرموك ، إربد . الأردن ، من ٢٥ . ٢٧ / ٧ / ٢٠٠٦ م .
- ١٦ . ندوة عن الشاعر الكبير نزار قباني ، وزارة الثقافة ، بالتعاون مع جائزة البابطين للإبداع الشعري ، دمشق ، من ٤ . ٦ / ٩ / ٢٠٠٦ م .
- ١٧ . الندوة الدولية عن دور حلب في حركة النهضة ١٨٠٠ . ١٩٥٠ م ، حلب ، تنظيم الأمانة العامة لحلب عاصمة الثقافة الإسلامية ، بالتعاون مع كلية الآداب في جامعة حلب من ٥ / ٧ . تشرين الثاني ٢٠٠٦ م .
- ١٨ . مهرجان الشعر العربي الثالث في مديرية الثقافة بالرقية ، من ١٥ . ١٨ / ٤ / ٢٠٠٧ م .
- ١٩ . مؤتمر إشكالية النهضة في مرآة الأدب والنقد ، جامعة تشرين ، سورية في الفترة من ٨ . ١٠ / ٥ / ٢٠٠٧ م .
- ٢٠ . ندوة فسحة المبدعين ، الهيئة العامة السورية للكتاب ، وزارة الثقافة ، دمشق ، من ٢ . ١١ / ٨ / ٢٠٠٧ م .
- ٢١ . ندوة كاتب وموقف المخصصة للشاعرة " سنية صالح " ، في المركز الثقافي العربي بـ " أبو رمانة " . دمشق في ٢٨ / ٨ / ٢٠٠٧ م .
- ٢٢ . عضو تحكيم في لجنة جائزة سلطان بن علي العويس الثقافية، فرع الشعر، الدورة العاشرة للعام ٢٠٠٦ . ٢٠٠٧ م، الإمارات العربية المتحدة ( دبي ) .
- ٢٣ . احتفالية مكتبة الإسكندرية بمناسبة مرور ٧٥ عاماً على وفاة أمير الشعراء أحمد شوقي في الفترة من ١٠ . ١٢ / ١٢ / ٢٠٠٧ م .

- ٢٤ . المشاركة في ندوة نقدية عن الشاعر " محمد الماغوط " في جامعة البعث، حمص في شهر آذار / ٢٠٠٧ م .
- ٢٥ . المشاركة في الندوة التكريمية عن الشاعر " شفيق جبري " ، وزارة الثقافة ، بالاشتراك مؤسسة الباطين للإبداع الشعري، دمشق ، من ٢٢ . ٢٤ / ٦ / ٢٠٠٨ م .
- ٢٦ . المشاركة في الندوة العلمية الدولية عن الشاعر الكبير عمر أبو ريشة، جامعة حلب، جمعية العاديات، من ٢٢ . ٢٣ / ١٠ / ٢٠٠٨ م .
- ٢٧ . المشاركة في مهرجان الشعر الخامس بالرقعة ( الشعر المعاصر ومسؤولية التنوير )، مديرية الثقافة، من ١٣ . ١٦ / ٤ / ٢٠٠٩ م .
- ٢٨ . المشاركة في فعاليات مهرجان المحبة مهرجان الباسل، مقهى الحوار الأدبي، لقاء مع الروائي العربي خيرى الذهبي، في ٩ / ٨ / ٢٠٠٩ م .
- ٢٩ . المشاركة في مؤتمر الرواية الفلسطينية، وزارة الثقافة ، دمشق، بمناسبة اختيار القدس عاصمة للثقافة العربية، من ٨ . ١٠ / ١١ / ٢٠٠٩ م .
- ٣٠ . المشاركة في ندوة نقدية عن شعر الشاعرة السورية سنية صالح، جمعية العاديات، جبلة، في ٣١ / ٣ / ٢٠١٠ م .
- ٣١ . المشاركة في مؤتمر ( صناعة الكتاب التراثي العربي في لبنان )، مركز البحوث العلمية بطرابلس، مركز العزم الثقافي، بيت الفن، طرابلس . لبنان، من ١٢ . ١٤ / نيسان / ٢٠١٠ م .
- ٣٢ . المشاركة في احتفالية تكريم الدكتور " جابر عصفور "، طرابلس الغرب . ليبيا، نيسان، ٢٠١٠ م .
- ٣٣ . المشاركة في ندوة الشعر الليبي بعيون سورية: نحو رؤى ثقافية موحدة، مجلس الثقافة العام، دمشق، معرض الكتاب في ٧ / ٦ / ٢٠١٠ م .
- ٣٤ . المشاركة في الندوة الدولية للنقد التطبيقي، جامعة حلب، حلب، من ١ . ٤ / ١١ / ٢٠١٠ م .
- ٣٥ . المشاركة في الندوة العلمية ( تحولات الموضوع الوطني والقومي في الأدب السوري المعاصر )، جامعة الفرات، الحسكة، من ١٢ . ١٣ / ١٢ / ٢٠١٠ م .
- ٣٦ . المشاركة في ندوة التمكين للغة العربية، جامعة تشرين، آذار، ٢٠١١ م .
- ٣٧ . المشاركة في ندوة التمكين للغة العربية، جامعة تشرين، آذار، ٢٠١٢ م .
- ٣٨ . المشاركة في ندوة التمكين للغة العربية، جامعة تشرين، آذار، ٢٠١٣ م .
- ٣٩ . المشاركة في المحاضرات الثقافية لقسم اللغة العربية، ٢٠١٣ م .
- ٤٠ . المشاركة في ندوة التمكين للغة العربية، أقامتها المحافظة . اللاذقية في دار الأسد، آذار، ٢٠١٣ م .

- ٤١ - المشاركة في ندوة مؤسسة البابطين للإبداع الأدبي، الكويت، دورة ( عمر أبو ريشة )،  
٢٠١٤ م .
- ٤٢ . المشاركة في ندوة ( قراءة في مجموعة أوصال أورفيوس لـ وفيق سليطين )، جامعة  
تشرين، نيسان، ٢٠١٤ م .
- ٤٣ . المشاركة في ندوة التمكين للغة العربية، المركز الثقافي، جبلة، نيسان، ٢٠١٤ م .
- ٤٤ . المشاركة في ندوة نقدية في اتحاد الكتاب العرب، اللاذقية، أيار، ٢٠١٤ م .
- ٤٥ . المشاركة في الندوة العلمية ( المناهج النقدية - قديمها وحديثها )، جامعة البعث، في الفترة ٢  
٣- ٥/ ١٧، ٢٠١٧
- ٤٦ . المشاركة في الندوة العلمية ( النص الأدبي - قراءة جديدة )، جامعة البعث - سورية، في  
الفترة ٢٠ - ٢١ / ١١ / ٢٠١٧
- ٤٧ . المشاركة في ( ملتقى الأديب حنا مينه للإبداع الروائي )، وزارة الثقافة السورية، في الفترة  
٢٣ . ٢٥ / ١١ / ٢٠٢٠ .

### أهم الأبحاث المنشورة في الدوريات السورية والعربية:

- نشرت عدداً من الأبحاث في الدوريات العربية المحكّمة منها :
- مجلة ( باسل الأسد لعلوم اللغات وآدابها )، وزارة التعليم العالي في الجمهورية العربية  
السورية .
- مجلة ( جامعة تشرين ) ، سورية .
- مجلة ( التراث العربي ) سورية .
- مجلة ( دراسات في اللغة العربية وآدابها )، سورية - إيران .
- مجلة ( ثقافات ) ، البحرين .
- مجلة (البحرين الثقافية)، البحرين .
- مجلة ( البيان ) ، الكويت .
- مجلة ( علامات )، السعودية .
- مجلة ( الأقاليم ) العراقية .
- مجلة ( الموقف الأدبي ) ، سورية .
- مجلة ( الشهباء الثقافية )، سورية .

- .مجلة (سوراقيا الثقافية)، سورية.
- .مجلة (المعرفة)، سورية.
- .مجلة ( مجمع اللغة العربية )، دمشق . سورية.

### .الإشراف على الرسائل الجامعية :

أشرفت على عدد من الرسائل الجامعية في جامعة تشرين، وناقشت عدداً من الرسائل الجامعية لنيل درجتي الماجستير والدكتوراه في الجامعات السورية المختلفة .